

Interpelacja nr 1931

do ministra kultury i dziedzictwa narodowego oraz ministra pracy i polityki społecznej

w sprawie emerytur pomostowych dla tancerzy baletu

Na prośbę Ogólnopolskiego Związku Zawodowego Artystów Baletu zwracamy się do Panów Ministrów z wnioskiem o wnikliwe przyjrzenie się kwestii ewentualnego wprowadzenia zmian do projektu ustawy o emeryturach pomostowych i rekompensatach poprzez objęcie emeryturami pomostowymi tancerzy baletu z tytułu świadczenia przez nich pracy o szczególnych warunkach.

Reforma systemu ubezpieczeń społecznych wprowadzona ustawą z dnia 17 grudnia 1998 r. o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych pozbawiła tancerzy baletu korzystania z przejścia na wcześniejszą emeryturę. Przy czym należy pamiętać, że aktywność zawodowa tancerza baletu nie trwa dłużej niż 20 lat.

Problem dotyczy stosunkowo wąskiego grona osób, a jego nierozwiązanie może doprowadzić w przyszłości do rezygnacji młodych ludzi z kształcenia się w tym kierunku.

Zwracamy się do Panów Ministrów z pytaniem, czy Rząd bierze pod uwagę wprowadzenie zmian do projektu ustawy o emeryturach pomostowych i rekompensatach poprzez objęcie emeryturami pomostowymi tancerzy baletu z tytułu świadczenia przez nich pracy o szczególnych warunkach?

Z wyrazami szacunku

Posel Joanna Skrzydlewska

oraz grupa posłów

Łódź, dnia 22 marca 2006 r.